**«Развитие просодической стороны речи у дошкольников».**

Просодика — это интонационно выразительная окраска речи, включающая:

* мелодику — повышение и понижение голоса при произнесении фразы;
* темп — ускорение и замедление речи;
* ритм — равномерноечередование ударных ибезударных слогов;
* фразовое и логическое ударения — выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью;
* тембр речи —звуковая окраска, отражающаяэмоциональныеоттенки («грустный, веселый, мрачный»тембри т. д.);
* пауза — временная остановка в речи;
* сила голоса — смена громкости звучания речи в зависимости от содержания высказывания.

**Работа над формированием у детей просодической стороны речи включает в себя развитие: дыхания и голоса, темпа, ритма, мелодики.**

Запомните параметры правильного ротового выдоха:

- выдоху предшествует сильный вдох через нос - "набираем полную грудь воздуха";

- выдох происходит плавно, а не толчками;

- во время выдоха губы складываются трубочкой, не следует сжимать губы, надувать щеки;

- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);

- выдыхать следует, пока не закончится воздух;

- во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

**Упражнения на развитие дыхания:**

 - Сдуй снежинку (бумажку, ватный колобок, перышко, пушинку с руки или со стола)

 - Прокати карандаш(сначала круглый, затем с гранями)

 - Чей шарик дальше прокатится?

  - Ветряная мельница (предложить ребёнку дуть на всевозможные вертушки, султанчики и др.)

 - Поддуй вверх мыльные пузыри

 - Приводить в движение всевозможные, легкие плоскостные или объемные фигурки птичек, насекомых, самолеты.

**Упражнения на развитие силы голоса**

Удлинение произношения звуков

У\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_У    АУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

О \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О   АИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

АУИ \_\_\_\_\_\_\_\_   ОУИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Усиление голоса (беззвучно, шепотом, тихо, громко)

ООО   АУИ   АУИ   АУИ   АУИ

**Усиление и ослабление голоса**

- Прямой счет от 1 до 5 с постепенным усилением голоса 1 2 3 4 5

- Обратный счет с постепенным ослабление голоса 5 4 3 2 1

- название дней недели с постепенным

**Усилением и последующим ослаблением силы голоса:**

\* Понедельник, вторник – беззвучно

\* Среда, четверг – шепотом

\* Пятница, суббота – голосом средней силы

\* Воскресенье – громко

**Упражнение «Эхо»:**

В лесу кричу АУ! АУ! (громко)

А мне в ответ: АУ! АУ! (тихо)

Горе кричу: АУ! АУ! (громко)

Гора в ответ: АУ1АУ! (тихо)

**Проговаривать стихотворение с изменением силы голоса.**

А сова все ближе, ближе (громко)

А сова все ниже, ниже (средняя сила)

И кричит (громко)

В тиши ночной (тихо)

Поиграй, дружок, со мной (громко)

**Пропевание знакомых мелодий без слов, изменяя высоту голоса.**

Пение песен «Веселые гуси», «Елочка», «Петушок» и т.д.

 **Отработка интонации восклицательного предложения.**

Саша! Смотри! Спутник летит! Как хорошо здесь! Какая красивая машина! Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будет небо!

**Упражнение «Измени звуки»**

Педагог предлагает ребенку сказать, например, МЯУ:

Громко, тихо, высоким голосом, низким голосом. Аналогично нужно изменить звуковые параметры при воспроизведении следующих звукоподражаний:

ИГО-ГО, МУ, ГАВ, КВА, БЕ, КУ-КУ и т.п.

**Упражнение «Покричим?».**
Как часто мы слышим: «Не кричи, говори потише!» А иногда так хочется покричать, например: Дождик, дождик, пуще,
Дам тебе гущи, Выйду на Крылечко, Дам огуречка!

**Упражнение «Меня зовут».**

Учить детей делать небольшие паузы перед именем. Например, «Меня зовут (мини-пауза) Оля. Маму зовут (мини-пауза) Мария Ивановна.

**Говорить голосом персонажа.**

Герои мультфильмов имеют очень эмоциональную и выразительную речь. Повторение диалогов с интонацией, тембром и ритмом персонажей помогает ребенку различать чувства и настроение.

**«Развитие просодической стороны речи у дошкольников».**

***Учитель-логопед
Скляренко М. А.***