**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 30 « Зоренька»**

**Логопедический проект по формированию просодической стороны речи у детей с ТНР**

**с применением тактильных средств**

**«Тактильные чистоговорки»**

***(для детей среднего и старшего возраста)***

**Апробирован учителем- логопедом**

**Скляренко М. А.**

**2024 -2025 уч. год**

**Актуальность**

Организм ребенка дошкольного возраста находится в активном развитии и речевой аппарат не является его исключением. Задача логопеда не только научить ребенка четко и правильно произносить звуки, но и быстрее, качественнее автоматизировать их в связной речи.

Как показывает практика, стандартные методы коррекционной работы с детьми с ТНР не всегда дают ожидаемого результата. В связи с этим актуальным становится повышение эффективности **коррекционно-логопедической** работы по устранению **нарушений** речи у дошкольников с ТНР. Анализируя различные формы коррекционной работы, были найдены такие, которые позволили бы ускорить процесс автоматизации нарушенных звуков, в целом развития всех компонентов речи, просодическую сторону речи, когнитивных процессов и коммуникативных навыков.

Таким образом, стало актуальным работа по специальным комплексам, ***«Тактильные чистоговорки»*** А.С. Фалёвой, в которые вошли исследования о доминирующей роли руки, артикуляционного аппарата в произвольной моторной организации речи. Движения пальцев рук подкрепляют моторные образы звуков, приводя определённую часть коры головного мозга в возбужденное состояние, что способствует лучшему запоминанию, а затем и воспроизведению нового материала. С этой целью были разработаны специальные упражнения, усиливающие кинестетические ощущения на основе проговаривания чистоговорок с применением тактильных средств.

Так возникла идея создания проекта «Тактильные чистоговорки». Чистоговорка- малый жанр фонклера, народно-поэтическая шутка, заключающаяся в умышленном подборе слов, трудных для правильной артикуляции при быстром и многократном повторении. Чистоговорки (чисто говорю)- важная часть логопедических игр, направленных не только на развитие органов артикуляционного аппарата, но и участвующих в правильной постановке звуков, учат вниманию, чувству ритма, рифмы и такта.

**Цель проекта:**

Формирование у детей с ТНР правильного звукопроизношения, просодические компоненты речи с помощью тактильных средств.

**Задачи проекта:**

1. Закрепление произношения поставленных звуков.

2. Развитие силы голоса, его модуляции.

3. Формирование темпо- ритмической организации речи на основе чередования тактильных элементов.

**Образовательная область –** «Речевое развитие».

**Тип проекта –** игровой.

**По времени продолжения –** долгосрочный, 1 год

**Участники проекта:** дети, занимающиеся в средней и старшей логопедических группах, учитель-логопед, воспитатели, родители.

**Ожидаемый результат**:

* Трудно произносимые у детей звуки автоматизируются и войдут в предложения, фразы, речь.
* Дети научатся правильному использованию дыхания в речи, улучшится темпо- ритмическая организация устной речи,
* речь станет более выразительной, четкой и разборчивой.
* Будет разработан перспективный план и картотека игр по формированию просодических компонентов речи с помощью тактильных средств

**Конечным продуктом** **проекта будет являться:**

* Сформированная устойчивая мотивация детей к речевой самореализации.
* Повышение грамотности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с ТНР, оказания им поддержки и помощи в коррекционном процессе.
* Повышение профессиональной компетентности воспитателей ДОО в вопросе оказания поддержки детям с ТНР.

**Практический результат проекта:**

* Обогащение развивающей среды логопедического кабинета;
* Практическое применение пособий в течение учебного года на коррекционных занятиях .
* Выступление из опыта работы на педсовете, методическом объединении логопедов

**Этапы реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Сроки** |
| **1 этап Организационный** |  |  |
| 1. | Изучение литературы по выбранной теме | сентябрь |
| 2. | Составление перспективного плана работы по проекту | октябрь |
| 3. | Подобрать **речевой материал**, соответствующий возрасту;  Подобрать природный и подручный материал для развития мелкой моторики. |
| 4. | Планирование работы с родителями по вопросу формирования просодических компонентов речи. |
| **2этап**  **Практический** |  |  |
| **Работа с детьми средней и старшей групп:** | |  |
| 1. | Постановка звука | В течение года |
| 2. | Автоматизация звуков в слогах, словах и чистоговорках. |
| 3. | Дифференциация со смешиваемыми звуками в случае необходимости; |
| **Работа с педагогами группы** | | |
| 1. | Консультация «Чистоговорки помогают нам красиво говорить» | октябрь |
| 2. | Оформление папки-передвижки «Игры и упражнения с чистоговорками для развития просодической стороны речи дошкольников» | ноябрь |
| **Работа с родителями:** | | |
| 1. | Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми по изготовлению и сбору оборудования для тактильно - кинестетической стимуляции | октябрь |
| 2. | Индивидуальная консультация по вопросу развития речи ребенка в домашних условиях | ноябрь |
| 3. | Придумывание чистоговорок родителей с детьми | декабрь |
| **3 этап Итоговый** |  |  |
| 1. | Участие детей, занимавшихся в логопедической группе, в весенних утренниках | март- май |
| 2. | Разработка картотеки игр и упражнений на формирование просодических компонентов речи с помощью тактильных средств | апрель |
| 3 | Выступление из опыта работы на педсовете, методическом объединении логопедов | апрель |

**Новизна проекта**

Эффективность **чистоговорок с использованием тактильно-киностетической** стимуляции у дошкольников с ТНР способствует **тактильное ощущение**, которое даётся на **корригируемый звук.**

**С этой целью для разных групп звуков выбраны различные материалы:**

• — для свистящих звуков – чурбачки, веточки, палочки;

• — для шипящих – шишки;

• — Для звука ч – песок, манка;

• — Для звука щ – цельнозерновые крупы;

• — Для л, л – фасоль;

• — для р, р – мелкие камешки

 стимуляция начинается использоваться с момента, когда **нарушенный**звук уже поставлен в изолированной позиции.

Работа по автоматизации звуков с использованием **тактильно–** кинестетической стимуляции ведётся в традиционном порядке. **Речевой материал чистоговорок** используется на всех этапах автоматизации.

**Этапы автоматизации корригируемого звука:**

**- Изолированное проговаривание звука**

Взрослый предлагает ребёнку проговаривать звук с применением природного материала

**- Автоматизация в слогах**

На начальном этапе ребёнок проговаривает только слоги, используя **тактильную стимуляцию**, затем взрослый начинает **чистоговорку**, а ребёнок договаривает слоги, чтобы получилась рифма, либо ребёнок начинает проговаривать слоги, а взрослый договаривает **чистоговорку**

**- Автоматизация звука в чистоговорках и стихах**

Можно использовать как готовые **чистоговорки** с предложенными комплексами упражнений, так и **чистоговорки** с договариванием или незаконченные **чистоговорки** с использованием названий предметов, животных, имён собственных и т. д.

Следует отметить, что на этапе работы по дифференциации **коррегируемого** звука также целесообразно использовать **тактильные стимуляторы.** Так, например, при дифференциации свистящих и шипящих ребёнку предлагается взять в одну руку чурбачок, в другую – шишку и при проговаривании смешиваемых звуков нажимать по очереди на каждый раздражитель, тем самым воздействуя на **речеслуховой и речедвигательный анализаторы.**

**План реализации проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **звук** | **место автоматизации звука** | **предмет тактильной стимуляции** |
| **октябрь** | **С** | изолированно | чурбачки, веточки, палочки |
| **З** |
| **Ц** |
| **Ш** | изолированно | шишки |
| **Ж** | шишки |
| **Ч** | изолированно | песок, манка |
| **Щ** | цельнозерн крупы |
| **ноябрь** | **С** | в прямых слогах | чурбачки, веточки, палочки |
| **З** |
| **Ц** |
| **Ш** | в прямых слогах | шишки |
| **Ж** | шишки |
| **Ч** | в прямых слогах | песок, манка |
| **Щ** | цельнозерн крупы |
| **декабрь** | **С** | в обратных слогах | чурбачки, веточки, палочки |
| **З** |  |
| **Ц** |  |
| **Ш** | в прямых слогах | шишки |
| **Ж** | шишки |
| **Ч** | в прямых слогах, в слогах со стечением согласных | песок, манка |
| **Щ** | в обратных слогах | цельнозерн крупы |
| **январь** | **С** | в прямых и обратных слогах | чурбачки, веточки, палочки |
| **З** | в середине слова |
| **Ц** |
| **Ш** | в прямых слогах | шишки |
| **Ж** | в словах, с позицией звука в начале, в середине слова и со стечением согласных | шишки |
| **Ч** | в обратных слогах | песок, манка |
| **Щ** |  | цельнозерн крупы |
| **февраль** | **С** | в словах | чурбачки, веточки, палочки |
| **З** |
| **Ц** |
| **Ш** | в слогах со стечением согласных | шишки |
| **Ж** | в словах, с позицией звука в начале, в середине слова и со стечением согласных | шишки |
| **Ч** | со стечением согласных | песок, манка |
| **Щ** | в обратных слогах | цельнозерн крупы |
| **Л** | изолированно | фасоль |
| **Р** | мелкие камушки |
| **март** | **С** | в словах с позицией звука в начале, в середине слова и со стечением согласных  в середине слова | чурбачки, веточки, палочки |
| **З** |
| **Ц** |
| **Ш** | шишки |
| **Ж** | шишки |
| **Ч** | со стечением согласных | песок, манка |
| **Щ** | в обратных слогах | цельнозерн крупы |
| **Л** | изолированно | фасоль |
| **Р** | мелкие камушки |
| **апрель** | **С** | в словах и чистоговорках | чурбачки, веточки, палочки |
| **З** |
| **Ц** |
| **Ш** | в словах с позицией звука в начале, в середине слова и со стечением согласных | шишки |
| **Ж** | шишки |
| **Ч** | в словах и чистоговорках | песок, манка |
| **Щ** | цельнозерн крупы |
| **Л** | в обратных слогах | фасоль |
| **Р** | в начале слова | мелкие камушки |
| **май** | **С** | в словах и чистоговорках | чурбачки, веточки, палочки |
| **З** |
| **Ц** |
| **Ш** | в словах и чистоговорках | шишки |
| **Ж** | шишки |
| **Ч** | в словах и чистоговорках | песок, манка |
| **Щ** | цельнозерн крупы |
| **Л** | в прямых слогах | фасоль |
| **Р** | в конце слова | мелкие камушки |

**Список литературы**

1. А. С. Фалёва **Тактильные чистоговорки** тетрадь-тренажёр. Выпуск 3. Свистящие звуки *(4 -6 лет)*. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО *«ДЕТСТВО-ПРЕСС»*, 2018. – 32 с

2. А. С. Фалёва **Тактильные чистоговорки**: тетрадь-тренажёр. Выпуск 4. Шипящие звуки*(5 – 7 лет)*. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО *«ДЕТСВО-ПРЕСС»*, 2018 – 32 с.

3. А. С. Фалёва **Тактильные чистоговорки**: тетрадь-тренажёр. Выпуск 5. Сонорные звуки*(6 – 7 лет)*. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО*«!ДЕТСТВО-ПРЕСС»*, 2018 -32 с.

4. А. С. Фалёва **Тактильные чистоговорки**: тетрадь-тренажёр. Выпуск 1. Уточнение произношения звуков раннего онтогенеза *(3 – 5лет)*. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТАО *«ДЕТСТВО-ПРЕСС»*, 2018

5. А. С. Фалёва **Тактильные чистоговорки**: тетрадь-тренажёр. Выпуск 2. Уточнение произношения звуков раннего онтогенеза*(3 – 5 лет)*. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО*«ДЕТСТВО-ПРЕСС»*, 2018